

Colorjet CO

Encres sérigraphiques

SERICOL

Informations

Produit

L'encre Colorjet CO est destinée au papier et carton. L'encre Colorjet peut être diluée au moyen de White Spirit et convient à tous les types d'équipements de production.

Principales caractéristiques

Aspect	Séchage	Dilution et nettoyage	Tissu	Type de pochoir	Pouvoir couvrant et tissu	Applications	Gamme de couleurs
Satiné/mat	Séchage au tunnel de séchage : 70°C 10 à 15 s.	Ce temps peut être plus long pour les surimpressions. Séchage à l'air ambiant : environ 15 minutes. 10 à 20% de ZS640 ou de White Spirit. Pour un meilleur séchage et une meilleure stabilité d'écran, utiliser ZC521. Si la température de l'atelier est élevée, utiliser ZC529. Nettoyer au moyen de ZC521, Seriwash Universal Screen Wash ou Actisol Superjet Screen Spray.	Mono-filament, 100 à 120.	Tous les pochoirs résistant aux solvants. Recommandation : Indirect ou film capillaire 25µ Sericol : Dirasol 916, Dirasol 902.	65 à 75 m ² /l, jusqu'au numéro 110.	Papier, carton, carton fort, bois, polystyrène et étain recouvert	32, y compris les systèmes de mise à la teinte Seritone et les couleurs métalliques.
Propriétés Peut être diluée à l'aide de White Spirit et d'autres solvants similaires économiques. Encre sûre, au séchage rapide. Excellente stabilité d'écran et auto dilution. Bonne tenue sur les supports absorbants.			Utilisation avec d'autres encres L'encre Colorjet peut être mélangée à l'encre Coolstar OT, mais les mélanges ne conservent pas toutes les caractéristiques des encres non mélangées. L'encre Colorjet peut être imprimée sur des impressions sèches obtenues à partir de Colorplus Fluorescent CF, Coolstar OT, Colorstar CS, Seristar SX et Tristar GT mais ne doit pas être utilisée en surimpression sur GT. Apporter un soin particulier pour la surimpression de couleurs métalliques car l'adhérence des couches sera plus faible.				

IMPORTANT : Bien mélanger avant chaque utilisation. Toujours tester l'application avant de commencer la production.

Colles pour affiche

Certains adhésifs et certaines colles pour affiche peuvent avoir un effet défavorable sur le film d'encre imprimé, il est donc conseillé aux clients de s'assurer que les adhésifs utilisés sont compatibles.

Colorjet CO métalliques

Les encres Colorjet CO métalliques permettent d'obtenir des effets brillants et éclatants mais ne se prêtent pas à la surimpression sur d'autres couleurs dans le cas où une bonne adhérence entre couches est nécessaire. C'est pourquoi les encres métalliques doivent normalement être imprimées en dernier. Pour effectuer une surimpression avec d'autres couleurs, mélanger l'encre métallique CO avec la base pour encre métallique CO-382. La force d'adhérence intercouches s'accroît en proportion de la diminution du taux de poudre métallique. On doit obtenir un compromis entre une surimpression satisfaisante et une brillance et opacité acceptables. Des poudres métalliques et une pâte argentée sont également disponibles pour être mélangées à la base pour encres métalliques. Se reporter à la fiche produit «Encres teintantes universelles, encres métalliques et vernis».

Tristar GT

Les encres quadrichromiques Tristar GT peuvent être utilisées avec Colorjet CO. Les encres Tristar GT conviennent au papier et carton, ont un fini similaire à celui

de Colorjet CO et utilisent la même gamme de solvants. Au besoin, ces deux encres peuvent être mélangées dans n'importe quelle proportion. Se reporter à la fiche produit «Tristar GT – Encres sérigraphiques quadrichromiques».

Le système de mise à la teinte Seritone A

Le système de mise à la teinte Seritone A permet aux imprimeurs d'obtenir facilement des couleurs spécifiques. Le système comprend 10 couleurs de base sans plomb, chacune ayant été sélectionnée en fonction de la netteté de sa teinte et de son aptitude aux mélanges. En utilisant les couleurs de base Seritone, plus le noir, le blanc et la base allongante, on peut obtenir pratiquement toutes les couleurs. Pour une reproductibilité optimale et de bonnes performances de mise à la teinte, il est recommandé d'utiliser les couleurs de base Seritone avec le noir teintant CO010 et le blanc teintant CO030 qui sont pigmentés de façon à obtenir une mise à la teinte idéale. Les bases Seritone peuvent être utilisées comme couleur d'impression mais, en raison de l'impératif de netteté de teinte, ces couleurs, bien que fortes, sont parfois relativement transparentes.

Le Magenta, le bleu Monastral et le vert Monastral font partie de la gamme standard pour donner une impression plus opaque que les teintes Seritone semblables. Pour obtenir une couleur d'impression noire ou blanche, utiliser le blanc standard CO021 ou le noir CO001 car ces encres ont une plus grande opacité et une plus forte couleur que les nuances teintantes.

Le système de mise à la teinte Seritone C

Le système de mise à la teinte Seritone C est également disponible pour obtenir une plus grande opacité. Le système de mise à la teinte Seritone C contient 6 couleurs sans plomb dans la gamme standard, plus 4 teintes contenant du plomb.

Gamme de couleurs

L'encre Colorjet CO est disponible en 28 couleurs mélangeables sans plomb, comprenant un système de mise à la teinte Seritone A et des encres métalliques. Le système de mise à la teinte Seritone C comprend 4 autres teintes de haute opacité contenant du plomb.

Couleurs standard

Y compris les systèmes de mise à la teinte Seritone A et C.

CO001	Noir
CO010	Noir teintant
CO021	Blanc
CO030	Blanc teintant
CO023	Blanc extra opaque
CO064 (A)	Jaune clair LF/jaune Seritone (GS)
CO041 (C)	Jaune clair/jaune Seritone (GS) (T)
CO042	Chromé clair
CO043 (C)	Chromé moyen/jaune Seritone (RS) (T)
CO066 (A)	Chromé moyen LF/jaune Seritone (RS)
CO102 (C)	Orange foncé/orange Seritone (T)
CO114 (A)	Orange foncé LF/orange Seritone
CO121 (C)	Vermillon/rouge Seritone (YS) (T)
CO191 (A)	Vermillon LF/rouge Seritone (YS)
CO122	Ecarlate (T)
CO192	Ecarlate LF
CO164 (A/C)	Rouge Seritone (BS)
CO165 (A/C)	Magenta Seritone
CO126	Magenta
CO127 (A/C)	Violet foncé/violet Seritone
CO203	Bleu moyen
CO233 (A/C)	Bleu Seritone (RS)
CO204	Bleu roi
CO225	Ultramarine
CO230 (A/C)	Bleu Seritone
CO205	Bleu Monastral
CO206	Bleu foncé
CO281	Vert éclatant
CO283	Vert brillant
CO325 (A/C)	Vert Seritone
CO284	Vert Monastral
CO381	Base transparente

(A) = Couleur de base Seritone A

(A/C) = Couleur de base Seritone A et C

(C) = Couleur de base Seritone C contenant du plomb

(T) = Encres contenant du plomb

(GS) = Nuance de vert (YS) = Nuance de jaune

(RS) = Nuance de rouge (BS) = Nuance de bleu

Encres métalliques

CO461	Or riche pâle
CO462	Argent
CO382	Base pour encres métalliques

Toutes ces encres sont disponibles en bidons de 5 et 1 litres.

Solvants

ZS640	Tursub 245
ZC521	Diluant
ZS641	Diluant sans odeur
ZC529	Retardeur

Disponibles en bidons de 25, 5 et 1 litres.

Encres teintantes universelles

Gamme de bases de couleur concentrée pour teinter, 10 non fluorescentes et 4 fluorescentes, destinées à se mélanger facilement aux encres Colorjet CO. On peut ajouter 10% d'encre teintante non fluorescente et 20% d'encre fluorescente. Se reporter à la fiche produit «Encres teintantes universelles, encres métalliques et vernis».

Mises à la teinte spéciales

Des mises à la teinte spéciales peuvent être fournies à partir d'impressions, d'échantillons d'encre mouillée ou selon les références Pantone®, British Standard, HKS, Munsell, ou Seritone. Joindre aux commandes un échantillon du support à imprimer avec le numéro et le type de maille à utiliser, ainsi que toute information appropriée. Quantité minimum : 5 litres.

Sécurité et manipulation

Colorjet CO :

- Les produits portant la marque (T) contiennent du plomb et ne doivent donc pas être utilisés sur des objets susceptibles d'être sucés ou mâchés par les enfants et peuvent être nuisibles pour les enfants à naître.
- ont une formule exempte de plomb et autres métaux lourds et sont donc conformes à la norme de sécurité des jouets EN71-3:1988.

Des informations complètes sur la sécurité et la manipulation des encres sérigraphiques Colorjet CO et des solvants associés sont données dans les fiches techniques de sécurité Sericol correspondantes, disponibles sur demande.

Environnement

Colorjet CO :

- Ne contiennent pas d'agents attaquant la couche d'ozone (convention de Montréal).

*PANTONE® is the property of Pantone, Inc.

Les informations et recommandations de la présente fiche d'informations produit, ainsi que les conseils techniques donnés par les représentants de notre entreprise, que ce soit verbalement ou par écrit, sont basés sur nos connaissances actuelles et sont considérés comme exactes. Mais, nous ne garantissons pas leur exactitude, dans la mesure où nous ne pouvons couvrir ou prévoir toutes les applications de nos produits, et aussi parce que les méthodes de fabrication, les stocks d'impression et autres matériaux varient. C'est pour la même raison que nos produits sont vendus sans garantie, et à la condition que les utilisateurs effectuent leurs propres essais pour s'assurer qu'ils répondent parfaitement à leurs besoins particuliers. Notre politique d'amélioration continue des produits peut faire que certaines des informations de la présente fiche d'informations produit ne soient plus à jour, et il est demandé aux utilisateurs de suivre les recommandations les plus récentes.

SERICOL

Plus que de l'encre... Des solutions.

Sericol SA
50, avenue des Frères Lumière Z.A. Trappes-Elancourt B.P. 103
78191 TRAPPES CEDEX France
Tél: (0)1 30 69 37 00 Fax: (0)1 30 69 37 69

Sericol AG
Baselstrasse 55 CH-6252 Dagmersellen Schweiz/Suisse
Tel: (062) 748 20 30 Fax: (062) 748 20 35

Sericol Export Sales
Pysons Road Broadstairs
Kent CT10 2LE England
Tel: +44 (0)1843 866668
Fax: +44 (0)1843 872122