



Encres au trait à base de solvants pour papier & carton COLORSTAR CS – COLORJET CO – SERISTAR SX

Une gamme d'encres pour produire différentes finitions à imprimer sur du papier naturel et synthétique, du carton, de l'isorel enduit, du verre et des métaux enduits.

Colorstar CS

Adhérence sur une large gamme de supports, papier & carton, carton ondulé, isorel, bois, verre, Tyvek type 10 'Polyart' & 'Synteape' avec une bonne tension de surface sur les supports absorbants. Encre résistant aux éraflures, à séchage rapide à l'air pulsé à basse température ou à l'air. Excellente stabilité dans l'écran et auto-dilution. 25 couleurs, y compris les systèmes de mise à la teinte Seritone. Colorstar est parfaitement miscible avec Seristar SX pour produire des finitions intermédiaires. Peut être surimprimée sur des impressions parfaitement sèches Colorjet CO et Seristar SX ou être surimprimée par ces encres.

Colorjet CO

Encre sûre à séchage rapide pour le papier, le carton, l'isorel, le bois, le polystyrène et l'étain enduit. Peut être diluée avec du White Spirit et d'autres solvants bon marché similaires. Excellente stabilité dans l'écran et auto-dilution. Bonne tension de surface sur les supports absorbants. 31 couleurs, y compris les systèmes de mise à la teinte Seritone et les encres métalliques. Peut être surimprimée sur des impressions sèches de Colorplus Fluorescent CF, Colorstar CS et Tristar GT. **Ne doit pas être surimprimée par GT. Attention, lorsque vous surimprimez des encres métalliques, dans la mesure où l'adhérence intercouche risque d'être moindre.**

Seristar SX

Finition haute brillance à utiliser sur du papier & carton, y compris le carton ondulé, l'isorel, le bois, verre, 'Synteape', ainsi qu'un grand nombre de polyesters & métaux enduits. Résistant au frottement et aux éraflures. Séchage rapide à l'air pulsé à basse température ou à l'air. Excellente stabilité dans l'écran et auto-dilution. 27 couleurs sans plomb, y compris le système Seritone. 1000 formules de mise à la teinte PANTONE® disponibles. Seristar SX est parfaitement miscible avec Colorstar CS. Les caractéristiques d'impression, séchage et le niveau de brillance dépend des proportions utilisées. Peut être surimprimée sur Colorstar CS ou être surimprimée par cette encre. En utilisant un adjuvant et adhésif spécial, Seristar SX permet de produire des transferts à sec (voir la rubrique "Système de transfert à sec").

IMPORTANT:

Remuez bien avant chaque utilisation. Colorstar peut être utilisée sur du 'Tyvek type 10' et du 'Depron H' et, à usage intérieur uniquement, sur certaines qualités de polystyrène. L'utilisation de ZC645 réduit l'attaque des solvants sur 'Depron H' et le recoquille-ment et le crispage du 'Tyvek type 10'. Bien qu'ils ne conviennent pas pour une exposition prolongée en plein air, Colorstar et Seristar peuvent être utilisés sur du bois, de l'isorel, du verre et de nombreux métaux enduits. En raison des variations importantes dans les polystyrènes et les enductions des métaux, il est indispensable de tester à fond les applications, avant de lancer un tirage de production.

Colles pour affiches

Certains adhésifs et colles pour affiches peuvent affecter négativement le film d'encre imprimé, et il est conseillé aux clients de s'assurer que ceux utilisés sont compatibles.

Principales caractéristiques

Finition

Colorstar CS: Satinée. **Colorjet CO:** Satinée/mate. **Seristar SX:** Haute brillance.

Séchage

Colorstar CS Air pulsé: 10-20 sec.
Colorjet CO Air pulsé: 70°C 10-15 sec. Air: 15 min environ.
Seristar SX Air pulsé: 50-60°C 10-20 sec.
Ces chiffres dépendent des supports et les temps de séchage risquent d'être plus longs, en cas de surimpression.

Dilution

Colorstar CS: 20-30 % de ZC530. Impression haute vitesse, utilisez ZC568. Atelier surchauffé, utilisez ZC533. Tension de surface optimale, utilisez ZC534. Adhérence optimale sur verre, utilisez ZC536. 'Tyvek' type 10 & 'Depron H', utilisez du diluant ZC645 TD. Traits fins & vitesse lente, utilisez ZC535. ZC535 est le diluant recommandé, lorsqu'un système aromatique sans solvants est requis (voir "Informations environnement")

Colorjet CO: 10-20% de ZS640 ou de White Spirit. Pour un meilleur séchage & une meilleure stabilité dans l'écran, utilisez ZC521. Atelier surchauffé, utilisez ZC529.

Seristar SX: 20-30% de ZC530. Impression haute vitesse, utilisez ZC568. Atelier surchauffé, utilisez ZC533. Impression lente ou traits fins, utilisez ZC535. Pour une finition satinée ou une tension de surface optimale, utilisez ZC534. Pour une meilleure adhérence, sur le verre et les métaux enduits, utilisez ZC536.

Lavage

Seriwash Universal Screen Wash ou Actisol Superjet Screen Spray. ZC521 peut être utilisé uniquement pour Colorjet CO et ZC530 pour Seristar SX & les mélanges du système de transfert à sec.

Tissu (monofilament)

Colorstar CS & Seristar SX: 100-140.
Colorjet CO: 100-120.

Type de pochoir

Résistant aux solvants

Recommandation

Dirasol 902, Dirasol 916. film indirect ou capillaire de 25 m. (18/25 m pour Colorstar CS)

Couverture & Maille

Colorstar CS: 60-75 m²/l maille 110.
Colorjet CO/Seristar SX: 65-75m²/l maille 110.

Encres au trait à base de solvants pour papier & carton

Encres métalliques

Les encres métalliques ou pale riche et argent sont disponibles pour Colorjet CO. Les encres métalliques permettent d'imprimer des effets brillants et limpides, mais ne se prêtent pas à une surimpression par d'autres couleurs, lorsqu'une forte adhérence intercouche est requise. Donc, les encres métalliques doivent être imprimées en dernier. Lorsqu'il est essentiel de les surimprimer par d'autres couleurs, les encres métalliques CO doivent être réduites avec la base d'encres métalliques CO382. Le degré d'adhérence intercouche augmentera proportionnellement à mesure que la teneur en poudre métallique diminue. Un compromis entre une surimpression satisfaisante et une brillance et opacité acceptables doit être trouvé. Des poudres métalliques et une pâte d'argent sont également disponibles pour être mélangées à CO382 ou OT383 dans les proportions suivantes:

CO382	80 parts par poids
Poudre métallique	20 parts par poids

Les poudres métalliques peuvent également être mélangées à Colorstar CS381 ou Seristar SX383. Mais, ces mélanges sont inutilisables après 8 heures. Ne mélangez que la quantité suffisante pour une journée. Voir la fiche d'informations produit 'Teinteurs universels, encres métalliques et vernis'.

Le système de mise à la teinte Seritone 'A'

Le système comprend des couleurs de base sans plomb. Les couleurs de base Seritone, plus le noir, le blanc et la base d'allongement permettent de produire pratiquement n'importe quelle couleur. Y compris les 1000 couleurs PANTONE®.

Le système de mise à la teinte Seritone 'C'

Les couleurs de base Seritone 'C' sont disponibles pour les gammes Colorstar CS et Colorjet CO. Lorsque des mises à la teinte d'une plus grande opacité sont nécessaires, des alternatives à base de plomb pour quatre couleurs de base sont disponibles.

Gestion des couleurs

Les gammes Colorstar CS et Seristar SX comprennent 9 couleurs de base Seritone, plus le noir, le blanc et la base d'allongement pour produire des simulations précises des couleurs PANTONE® de la section couché (suffixe 'C')

La solution Sericol comprend :

- 1. Le guide des formules de couleurs PANTONE®**
Le livre PANTONE® original personnalisé par Sericol
- 2. Le guide des formules Sericol**
Une brochure contenant les formulations en pourcentage pondéral
- 3. Logiciel de gestion des couleurs**
A utiliser avec des ordinateurs compatibles IBM. Cette solution permet d'utiliser les formulations PANTONE® plus :
 - Une fonction de stockage pour les formulations de l'utilisateur
 - L'estimation automatique du coût et des quantités des lots
 - Un système de contrôle des stocks pour calculer la quantité en stock et rappel lorsque les stocks sont en dessous du niveau défini (programmable)
4. Sericol propose également une gamme de balances et de distributeurs d'encres préprogrammés avec des formules pour simuler les 1000 couleurs PANTONE®. Contactez notre représentant le plus proche pour de plus amples informations sur notre programme de gestion des couleurs.

Teinteurs universels

Une gamme de 10 bases de couleur non fluorescentes et 4 fluorescentes hautement concentrées pour la mise à la teinte, conçue pour être facilement mélangées à toutes les encres Sericol à base de solvants pour le papier et le carton. Un maximum de 10 % de teinteurs non fluorescents et de 20 % de teinteurs fluorescents peuvent être ajoutés. Voir la fiche d'informations produit 'Teinteurs universels, encres métalliques et vernis'

Mises à la teinte spéciales

Des mises à la teinte peuvent être effectuées par rapport à des impressions, des échantillons d'encre humide ou des références PANTONE®, des références British Standard, "HKS", "Munsell" ou "Seritone". Un échantillon du support à imprimer avec la maille et type de tissu à utiliser, ainsi que toute autre donnée pertinente doivent être joints aux commandes.

Quantité minimale 5 l.

Système de transfert à sec

Grâce à un adjuvant spécial et un adhésif à faible pégosité, le système tire pleinement parti de la gamme de couleurs Seristar SX et des formules de mise à la teinte PANTONE® pour produire des transferts à finition satinée.

L'adjuvant doit être mélangé aux encres SX avant d'être imprimé sur le film RL-Carrier et ensuite surimprimé avec l'adhésif de transfert à sec. Une fois polymérisées, les images imprimées peuvent être transférées, en frottant le dos du support pelliculaire à l'aide d'un brunissoir.

Mélange: L'adjuvant doit être mélangé dans les pourcentages suivants par poids:

Seristar SX	75 parts
Adjuvant de transfert à sec ZT815	25 parts

Adhésif: L'adhésif de transfert à sec AH407 est livré prêt à l'emploi. Il n'est pas nécessaire d'imprimer en registre avec le graphisme, dans la mesure où il est conçu pour ne pas imprimer en dehors de la zone d'impression.

Polymérisation à sec à la buse: 50-60°C 10-20 sec pour les couleurs, 50-60°C 10-20 sec pour l'adhésif, et ne doit pas être séché à l'air.

Dilution: 10 % maxi. de ZC530. Pour améliorer la stabilité dans l'écran, utilisez ZC535.

Tissu: Couleurs; 90-110, Adhésif; 90 monofilament.

Lavage: Seriwash Universal Screen wash, ZC530, ZC535 ou Actisol Superjet Screen Spray.

Film RL-Carrier: Le film RL-Carrier est un film plastique mat, qui est plat et stable pour faciliter le repérage et translucide pour permettre un positionnement précis au moment du transfert. Il faut éviter d'appliquer une pression excessive au cours de l'application du transfert pour éviter la déformation du film et/ou de l'image.

Interfoliage & stockage: Après impression de l'adhésif, interfoliez avec une pellicule protectrice à deux faces. Stockez à plat, dans un environnement frais et sec, de préférence dans des boîtes ou enveloppes jusqu'à l'application du transfert.

Encres au trait à base de solvants pour papier & carton

Couleurs standard

	Colorstar CS	Colorjet CO	Seristar SX
Noir	CS001	CO001	SX001
Noir de teinte	CS010	CO010	SX010
Noir opaque	–	–	SX009
Blanc	CS021	CO021	SX021
Blanc de teinte	CS030	CO030	SX030
Blanc extra opaque	CS023	CO023	–
Blanc opaque	–	–	SX025
Jaune clair	–	–	SX041
Jaune clair/Jaune Seritone (nuancé vert)	CS041(C)(T)	CO041(C)(T)	–
Jaune clair LF/Jaune Seritone (nuancé vert)	CS064(A)	CO064(A)	–
Jaune Seritone (nuancé vert)	–	–	SX064(A)
Chrome clair	CS042	CO042	SX042
Chrome intermédiaire	–	– S	X043
Chrome intermédiaire/Jaune Seritone (nuancé rouge)	CS043(C)(T)	CO043(C)(T)	–
Chrome interm. LF/Jaune Seritone (nuancé rouge)	CS066(A)	CO066(A)	–
Jaune Seritone (nuancé rouge)	–	–	SX066(A)
Orange foncé	–	–	–
Orange foncé/Orange Seritone	CS102(C)(T)	CO102(C)(T)	–
Orange foncé LF/Orange Seritone	CS114(A)	CO114(A)	–
Orange mandarine	–	–	–
Orange Seritone	–	–	SX114(A)
Rouge chaud	–	–	–
Vermillon/Rouge Seritone (nuancé jaune)	CS121(C)(T)	CO121(C)(T)	SX121(A)
Vermillon LF/Rouge Seritone (nuancé jaune)	CS191(A)	CO191(A)	–
Vermillon opaque/Rouge Seritone (nuancé jaune)	–	–	SX168
Ecarlate	CS122(T)	CO122(T)	SX122
Ecarlate LF	CS192	CO192	–
Rouge Seritone (nuancé bleue)	CS164(A/C)	CO164(A/C)	SX164
Rouge foncé	–	–	SX124
Magenta	–	CO126	SX126
Magenta Seritone	CS165(A/C)	CO165(A/C)	SX165(A)
Violet foncé/Violet Seritone	CS127(A/C)	CO127(A/C)	SX127(A)
Bleu intermédiaire	–	CO203	SX203
Bleu Seritone (nuancé rouge)	CS233(A/C)	CO233(A/C)	–
Bleu royal	–	CO204	–
Bleu d'outremer	CS225	CO225	–
Bleu Seritone	CS230(A/C)	CO230(A/C)	SX230
Bleu monastrial	–	CO205	–
Bleu reflex	–	–	SX236
Bleu foncé	–	CO206	SX206
Vert brillant	CS281	CO281	–
Vert vif	–	CO283	SX283
Vert Seritone	CS325(A/C)	CO325(A/C)	SX325(A)
Vert monastrial	CS284	CO284	SX284
Base d'allongement	CS381	CO381	–
Vernis Seristar SX	–	–	SX383
Conditionnements disponibles	5 l	5 & 1 l	5 & 1 l

(A) = Couleur de base Seritone 'A'. (A/C) = Couleur de base Seritone 'A' and 'C'.

(C) = Couleur de base Seritone 'C' – contenant du plomb. (T) = Encres contenant du plomb.

Solvants

ZC521 Diluant pour CO
ZC529 Retardateur pour CO
ZC530 Diluant et nettoyant pour CS, SX

Disponibles en bidons de 15, 5 et 1 l.

ZC533 Retardateur pour CS, SX
ZC536 Diluant spécial pour CS, SX
ZS640 Tursub 245 pour CO

Disponibles en bidons de 5 et 1 l.

ZC534 Diluant tension de surface pour CS, SX
ZC535 Diluant Détail pour CS, SX
ZC568 Diluant rapide pour CS, SX
ZC645 Diluant TD pour CS
ZS641 Diluant inodore pour CO

Disponibles en bidons de 5 l.

Produits pour le système de transfert à sec

ZT815 Adjuvant de transfert à sec
Disponible en bidons de 1 l.

AH407 Adhésif de transfert à sec
Disponible en bidons de 5 et 1 l.

RLR79 Film RL-Carrier Paquets de 300 x A2 (594 x 420 mm)

Sécurité et manipulation

Produits marqués (T):

- contiennent du plomb et ne doivent donc pas être utilisés sur des objets qui pourraient être sucés ou mâchouillés par des enfants et peuvent être nocifs pour les enfants à naître.

Tous les autres produits:

- Sont formulés sans plomb et autres métaux lourds et sont donc conformes à la norme de sécurité sur les jouets EN71-3:1988.
- Sont formulés sans produits chimiques (toxiques) cancérigènes, mutagènes ou reprotoxiques.

Des informations complètes sur la sécurité et la manipulation des encres et diluants sérigraphiques Sericol sont données sur les fiches de données sur la sécurité, disponibles sur demande.

Informations environnement

Colorstar CS, Colorjet CO et Seristar SX:

- Ne contiennent pas de produits chimiques qui affectent la couche d'ozone conformément à la convention de Montréal.

Colorstar CS:

- est formulé sans hydrocarbures aromatiques connus pour leurs effets nocifs sur l'environnement.

Les informations et recommandations de la présente fiche d'informations produit, ainsi que les conseils techniques donnés par les représentants de notre entreprise, que ce soit verbalement ou par écrit, sont basés sur nos connaissances actuelles et sont considérés comme exacts. Mais, nous ne garantissons pas leur exactitude, dans la mesure où nous ne pouvons couvrir ou prévoir toutes les applications de nos produits, et aussi parce que les méthodes de fabrication, les stocks d'impression et autres matériaux varient. C'est pour la même raison que nos produits sont vendus sans garantie, et à la condition que les utilisateurs effectuent leurs propres essais pour s'assurer qu'ils répondent parfaitement à leurs besoins particuliers. Notre politique d'amélioration continue des produits peut faire que certaines des informations de la présente fiche d'informations produit ne soient plus à jour, et il est demandé aux utilisateurs de suivre les recommandations les plus récentes.

SERICOL
Plus que de l'encre...Des solutions.

Sericol SAS
50, avenue des Frères Lumière BP 103 - Z.A. Trappes-Elancourt
78191 TRAPPES CEDEX, FRANCE
Tél: 01 30 69 37 00 Télécopie: 01 30 69 37 69

Sericol AG
Baselstrasse 55 CH-6252 Dagmersellen Schweiz/Suisse
Tel: (062) 748 20 30 Fax: (062) 748 20 35

www.sericol.com

Sericol Export Sales
Pysons Road Broadstairs Kent
CT10 2LE England
Tel: +44 (0)1843 866668
Fax: +44 (0)1843 872122
Email: Exportsales@Sericol.com