

Displaymaster XX Encres sérigraphiques pour la quadrichromie et le trait

Displaymaster XX fait partie de la série Uviplast d'encres sérigraphiques 100% UV.

Displaymaster XX est une encre sérigraphique 100 % UV pour l'impression de supports pour la PLV. Elle convient à tous les types d'équipements d'impression, notamment les machines à plat, à cylindres et les machines multicoloreurs.

Propriétés du produit

- Excellentes adhérence et souplesse
- Finition satinée
- Pro-File quadrichromie – mise en correspondance avec FOGRA 27 / ISO 12642
- Développé pour utilisation sur papier, carton, PVC, polystyrène et polypropylène
- Convient aux machines à plat, à presse cylindrique et aux machines multicoloreurs à balayage UV
- Sans blocage pour travail recto verso
- Durée de vie 2 ans à l'extérieur (voir Utilisation en extérieur)
- Excellentes propriétés de finition – découpe, perforation et détourage
- Pas de détérioration des racles, pas de séchage dans l'écran

Bâche PVC

L'encre Displaymaster offre une excellente adhérence sur les matières PVC. Néanmoins certains PVC très souples (comme les bâches PVC) peuvent dégager des plastifiants dans le temps ou après impression, rendant la surface poisseuse plusieurs jours voire plusieurs semaines après impression.

Dans certains cas, les encres aux propriétés chimiques d'adhérence élevées, telles que l'encre Displaymaster XX, peuvent augmenter ce phénomène de migration de plastifiant. Des précautions sont donc à prendre lors de l'impression de ces bâches.

L'encre Multiflash UZ a été désignée comme l'encre offrant le compromis le plus sûr entre adhérence et migration de plastifiant, mais une attention toute particulière doit toujours être de mise.

Pro-File quadrichromie

La quadrichromie Pro-File Displaymaster XX est conçue pour faciliter la mise en correspondant des impressions avec les profils Fogra 27/ISO 12642. Cependant, les variables de l'impression sérigraphique font qu'il n'est pas toujours possible d'obtenir les valeurs $L^*a^*b^*$ spécifiques d'une norme définie, et l'imprimeur devrait toujours entièrement tester et mesurer l'ensemble du processus de production afin d'obtenir le meilleur résultat possible.

Displaymaster XX – Utilisation sur le polypropylène

L'encre Displaymaster XX a été développée pour une utilisation sur les polypropylènes en feuille et cannelés. Le polypropylène est traité par décharge corona pendant sa fabrication. L'efficacité de ce traitement diminue avec le temps. Il est recommandé de toujours utiliser un produit frais. Toute saleté sur la surface (par exemple des marques de doigts) réduisent l'adhérence et la résistance à l'eau de l'impression finale. L'encre Displaymaster XX appliquée sur du polypropylène résiste bien à l'eau dans la plupart des applications d'extérieur de courte durée, mais l'imprimeur devrait procéder à des essais au cas par cas pour s'en assurer. Si vous devez utiliser des produits d'extérieur plus durables, nous vous recommandons la gamme Multidyne LY.

Principales caractéristiques

Finition

Satinée Brillante

Maille

N° 140.34 PW à 180.31TW

Le n° 150.34 PW est recommandé pour la plupart des applications d'impression.

Dilution

ZE844 : jusqu'à 5 %

Additif de polymérisation flash ZE 833 : jusqu'à 3%

Recommandations pour les stencils :

Exposition par contact

Dirasol Zenith, Dirasol 916, Dirasol 917, Dirasol Supercoat, films indirects ou capillaires.

Projection directe

Dirasol SuperPro, Dirasol S5, Dirasol S10

Exposition à la lumière directe

Dirasol DLE

Couverture

Mailles n° 150.34 PW

Encres au trait jusqu'à 80 m²/kg (90 m²/litre)

Encres quadrichromiques jusqu'à 95 m²/kg (104 m²/litre)

Nettoyage

Produit de nettoyage d'écrans Xtend ZT 639.

Voir la fiche d'information des produits de lavage d'écrans Xtend.

Utilisation en extérieur

La résistance à l'extérieur des encres Displaymaster XX a été testée dans un système de vieillissement climatique Atlas à ampoule au xénon. Les encres Displaymaster XX ont une durée de deux ans à l'extérieur lorsqu'elles sont imprimées en concentration intégrale sur du vinyle auto-adhésif de qualité d'extérieur et exposées dans la Zone 1 définie dans la fiche d'informations climatique « Guide des Imprimeurs sur le vieillissement climatique » disponible sur www.fujifilmsericol.co.uk.

Polymérisation

Polymérisé par appareil de séchage à 2 lampes 80 W/cm à 25-30 mètres par minute avec maille 150.34 PW.

Il est déconseillé d'utiliser Displaymaster sur un équipement de polymérisation flash.equipment.

Informations générales

Bien remuer les encres Displaymaster avant chaque utilisation. Faites un essai complet de l'application avant de passer au tirage de production, car il y a souvent des variations considérables dans les plastiques selon le fabricant. Voir également la section "La post-polymérisation".

Displaymaster XX

Gamme de couleurs quadrichromiques Pro-File

XXP04	Noir quadrichromique Pro-File
XXP52	Jaune quadrichromique Pro-File
XXP35	Magenta quadrichromique Pro-File
XXP15	Cyan quadrichromique Pro-File
XXP96	Base transparente quadrichromique Pro-File

Gamme de couleurs d'encre au trait standard

XX001	Noir
XX021	Blanc
XX064	Jaune nuance de vert GS
XX066	Jaune nuance de rouge RS
XX114	Orange
XX121	Rouge nuance de jaune YS
XX127	Violet
XX164	Rouge nuance de bleu BS
XX165	Magenta
XX230	Bleu
XX325	Vert
XX381	Base transparente

Disponible en conteneurs de 5 kg

Additifs

ZE844 Diluant

Disponible en unités de 5 litres

ZE833 Additifs de polymérisation flash

Disponible en unités d'un litre

Informations sur la polymérisation

La vitesse de polymérisation réelle dépend d'un certain nombre de facteurs, en particulier de l'épaisseur du film d'encre, de son opacité, du nombre de lampes utilisées et de leur type (notamment de leur spectre d'émission, de leur puissance et de leur efficacité) et du matériau sur lequel on imprime. On veillera à ce que chacune des couleurs polymérise correctement pour que l'adhérence sur les supports soit optimale, de même que l'adhérence des surimpressions qui vont suivre. Le blanc ou les mises à la teinte comprenant du blanc seront plus lents que les couleurs standard.

Post-polymérisation

Les réactions chimiques impliquées dans la polymérisation des encres UV ne sont pas totalement achevées dans l'unité de polymérisation elle-même. Même si environ 90 % des liaisons chimiques nécessaires pour donner l'adhérence ont été obtenues, il existe une période dite de post-polymérisation au cours de laquelle les liaisons chimiques continuent de se créer. Jusqu'à récemment, on pensait que la post-polymérisation était achevée au bout de 24 heures. Des études ont montré que, même si la majeure partie de l'activité de post-polymérisation avait bien lieu dans les 24 heures, la période totale de post-polymérisation pouvait durer, estimait-on, quelques semaines. C'est important à savoir, car le processus de polymérisation UV et la post-polymérisation peuvent entraîner un rétrécissement du film d'encre, qui va exercer une contrainte sur le matériau. Dans le cas du PVC auto-adhésif, la contrainte se manifeste par le craquellement ou l'éclatement (fragilisation) du support. Si, juste après la polymérisation, vos résultats sont tangents en ce qui concerne la fragilisation, vous pouvez vous attendre à ce que la post-polymérisation aggrave le problème par la suite.

Polymérisation flash

Les encres Displaymaster XX ne sont pas recommandées pour les systèmes de polymérisation à basse énergie tels que la polymérisation flash. Cependant, dans certains cas, on peut obtenir des résultats acceptables avec la polymérisation flash en ajoutant l'additif de polymérisation flash ZE833. Pour toute autre information, veuillez vous adresser aux services techniques Sericol.

Essais avant production

Plastiques :

Certains plastiques peuvent être imprégnés de lubrifiants qui, comme la migration des plastifiants, peuvent compromettre l'adhérence, même très longtemps après l'impression. On résout habituellement le problème en essuyant la surface avec un chiffon imbibé de white-spirit et en laissant le solvant s'évaporer avant d'imprimer.

Les résidus d'adhésifs laissés par le papier de protection sur les feuilles de PVC rigide doivent être totalement éliminés conformément aux instructions des fournisseurs. Les autres plastiques peuvent devenir friables après impression, au point d'éclater, souvent après plusieurs semaines. Il est donc indispensable de vérifier la compatibilité entre l'encre et le plastique pour éviter ce genre de problème.

Utilisation en extérieur

La résistance à l'extérieur des encres Displaymaster XX a été testée dans un système de vieillissement climatique Atlas à ampoule au xénon. Les encres Displaymaster XX ont une durée de deux ans à l'extérieur lorsqu'elles sont imprimées en concentration intégrale sur du vinyle auto-adhésif de qualité d'extérieur et exposées dans la Zone 1 définie dans le Guide des imprimeurs sur le vieillissement climatique, disponible sur www.fujifilmsericol.com.

Stockage

Les pots doivent être fermés hermétiquement après utilisation et les diluants/réducteurs ne doivent pas être stockés près de sources de chaleur ou de peroxydes. Pour une durée de conservation optimale, stockez les encres Displaymaster entre 10 °C et 25 °C : elles auront ainsi une durée de conservation d'environ 12 mois à partir de la date de fabrication.

Fujifilm Sericol UK Ltd

- Est certifié ISO 14001 (norme internationale sur l'environnement).
- S'efforce de réduire les risques que ses produits pourraient faire encourir aux utilisateurs et minimiser l'impact de ses activités sur l'environnement depuis la formulation jusqu'à la production et la livraison.
- L'équipe de recherche et développement suit une politique interne relative à la santé, la sécurité et l'environnement intitulée «Conception pour la santé, la sécurité et l'environnement » dans l'ambition est de développer des produits ayant un impact minimal sur la santé, la sécurité et l'environnement
- Révise et surveille régulièrement son impact et ses activités en définissant des objectifs et des cibles dans le cadre d'un processus d'amélioration continu.
- S'emploie à réduire les déchets par une meilleure utilisation des matières premières, de l'énergie et de l'eau, par la réutilisation et le recyclage.

Sécurité et manipulation

Encres Displaymaster XX

- Pour une durée de conservation optimale, les produits doivent être stockés à des températures modérées, entre 5 °C et 30 °C. Le non-respect de cette plage de températures peut conduire à une détérioration des performances du produit.

Des informations complètes sur la sécurité et la manipulation des encres de sérigraphie et des réducteurs Displaymaster XX sont données dans les fiches d'information sécurité Sericol appropriées, disponibles sur demande.

Informations environnement

Les encres Displaymaster XX :

- Ne contiennent pas de produits chimiques qui affectent la couche d'ozone, conformément à la convention de Montréal.
- Sont formulées sans hydrocarbures aromatiques.
- Ne contiennent pas de solvants volatiles et respectent donc bien davantage l'environnement que les produits à base de solvants.

Les informations et recommandations de la présente fiche d'informations produit, ainsi que les conseils techniques donnés par les représentants de notre entreprise, que ce soit verbalement ou par écrit, sont basés sur nos connaissances actuelles et sont considérés comme exacts. Cependant, nous ne garantissons pas leur exactitude, dans la mesure où nous ne pouvons couvrir ou prévoir toutes les applications de nos produits, et aussi parce que les méthodes de fabrication, les stocks d'impression et autres matériaux varient. C'est pour la même raison que nos produits sont vendus sans garantie, et à la condition que les utilisateurs effectuent leurs propres essais pour s'assurer qu'ils répondent parfaitement à leurs besoins particuliers. Notre politique d'amélioration continue des produits peut faire que certaines des informations de la présente fiche d'informations produit ne soient plus à jour, et il est demandé aux utilisateurs de suivre les recommandations les plus récentes.

SERICOL
Plus que de l'encre...Des solutions.

FUJIFILM

FUJIFILM SERICOL FRANCE SAS

50, avenue des Frères Lumière BP 103 - Z.A. Trappes-Elancourt
78191 TRAPPES CEDEX France
Tél: 01 30 69 37 00 Télécopie: 01 30 69 37 69

FUJIFILM SERICOL SWITZERLAND GMBH

Baselstrasse 55 CH-6252 Dagmersellen Schweiz/Suisse
Tél: 062 748 20 30 Fax: 062 748 20 35

www.fujifilmsericol.com

Export Sales

Pysons Road Broadstairs
Kent CT10 2LE England
Tél: +44 (0)1843 866668
Fax: +44 (0)1843 872122
Email: exportsales@fujifilmsericol.com