



MattPlast MG/MH Encres sérigraphiques

MattPlast MG est une encre très opaque à odeur extra faible et une excellente imprimabilité, conçue pour l'utilisation sur PVC et d'autres plastiques. Une gamme d'encres pour quadrichromie avec une longue durabilité est aussi disponible.

Plastiques

Certains plastiques peuvent être imprégnés de lubrifiants, qui, comme la migration des plastifiants, peuvent compromettre l'adhérence très longtemps après l'impression. Le problème peut être surmonté en nettoyant la surface avec du White Spirit avant l'impression.

Les résidus d'adhésif laissés par le papier de couverture sur les feuilles de PVC rigides doivent être totalement éliminés conformément aux instructions du fournisseur.

Certains plastiques peuvent devenir friables après impression, au point d'éclater souvent après plusieurs semaines. Il est indispensable de vérifier la comptabilité entre l'encre et le plastique pour éviter ce genre de problème.

Auto-collants double face

Les encres MattPlast MG/MH conviennent tout à fait pour la production d'autocollants double-face. Avant de les utiliser pour une telle application, consultez votre fournisseur Sericol. En raison de la complexité de ce type d'application, les imprimeurs doivent vérifier que leur support et les méthodes de production sont compatibles avec l'encre avant de lancer un tirage de production. Il est recommandé d'utiliser une couche de gris couvrant MG500 comme couche d'isolement entre la première et la deuxième face.

Thermoformage

Les encres MattPlast sont utilisables pour le thermoformage sur supports PVC, polystyrène, ABS, et sur plusieurs types de CAB et d'acétate de cellulose. Les encres MattPlast MG sont recommandées quand on cherche un aspect mat.

Soudure haute à fréquence

Les teintes métalliques MattPlast MG et MG009 Noir Dense ne conviennent pas pour la soudure à haute fréquence.

Toutes les autres couleurs peuvent être utilisées pour la soudure à haute fréquence. Cependant, à cause des variations de ce procédé, il est essentiel de vérifier la compatibilité de l'encre et du support pour la soudure à haute fréquence avant utilisation, particulièrement si on utilise MG001 Noir ou MG-010 Noir Teintant.

Emploi à l'extérieur – Encres au trait MattPlast MG

Des tests d'intempéries accélérées ont été menés sur des impressions utilisant MattPlast MG dans un accélérateur de temps Marr sur le cycle BS 3900 F3.

Dans ces conditions les encres, à l'exception de MG164 Seritone Rouge (nuancé bleu), MG190 LF Orange Foncé/ Seritone Orange, MG461 Or Riche Pâle, montrent une résistance de 2000 heures sans qu'une altération significative de la couleur ne soit évidente.

Il est considéré que 2000 heures d'exposition correspondent à une résistance de 24 mois dans un climat nord-européen.

Comme toutes les encres mates, MattPlast tend à retenir la poussière atmosphérique sur sa surface. Pour l'éviter, il faut sur-imprimer avec PY433 Polyplast PY EL Vernis de surimpression (Voir la feuille d'information 'Polyplast PY Système EL').**

MG164 et MG190 ne sont pas recommandés pour un usage extérieur supérieur à 12 mois.

Les teintes Or riche pâle, métalliques bronze et cuivre ne doivent pas être utilisées à l'extérieur, car elles se ternissent facilement.

Caractéristiques les plus importantes

Fini

Mat

Séchage

Séchage à air pulsé: 50°C, 12-16 secondes.

Séchage à l'air ambiant: PVC souple 4-7 minutes, PVC rigide jusqu'à 10 minutes.

Dilution et nettoyage

10-15 % avec ZC521.

Pour l'impression à faible cadence ou la reproduction des détails fins dans des conditions d'atelier en haute température, utiliser ZC533.

Pour l'impression à haute cadence, utiliser ZV556.

Nettoyer avec Seriwash Universel, ZC533 ou Actisol Superjet en bombe aérosol.

Tissus

Tissus maille 90-120 monofilament teintés fluorescents, métalliques et vernis.

Type de pochoir

Toutes sortes de pochoirs à l'exception des films adhérent aux solvants & Stenplex Amber.

Recommandé:

Indirect ou film capillaire de 25 microns.

Sericol: Dirasol 916

Pouvoir couvrant et tissu

32-35 m²/kg à travers maille 90

Applications

Stickers autocollants et étiquettes (y compris l'impression du dessous de la surface), polyester auto-adhérent couché, acrylique, ABS, CAB.

Gamme de couleurs

Système de mise à la teinte Seritone et les teintes métalliques.

Couleurs de références PANTONE®* 1000 disponibles.

Caractéristiques

Odeur extrêmement faible de l'encre humide et de l'impression finie. Séchage rapide par air pulsé en un fini lisse avec opacité élevée. Excellente stabilité dans l'écran et définition de l'impression. Couleurs conformes à la norme EN71.

Emploi avec d'autres encres

MattPlast MG peut être mélangée avec Matt Vinyl MV. Les mélanges doivent être dilués avec ZV542. MattPlast peut aussi être mélangée avec Plastijet XG, Plastipure Fluorescent FP, Polyplast PY, Seritec TH et Multijet MJ. De tels mélanges doivent être dilués avec ZV551.

MattPlast peut être imprimée sur des couches sèches de Matt Vinyl MV, Seritec TH et peut être sur-imprimée par ces encres et Plastipure FP. Lorsqu'une adhésion interface maximum entre les couleurs est demandée, il est essentiel de n'utiliser qu'un seul système d'encre.

IMPORTANT:

Bien remuer avant chaque usage. Il est fortement recommandé d'effectuer des essais sur tous les plastiques avant impression, car les plastiques peuvent varier en qualité entre fabricants et même entre différentes séries de la même fabrication.

*PANTONE® est la propriété de Pantone, Inc

MattPlast MG/MH Encres sérigraphiques

Emploi à l'extérieur - Encres pour quadrichromie MattPlast MH

Les encres pour quadrichromie MattPlast MH ont une résistance exceptionnelle aux intempéries quand elles sont vernies avec le vernis de sur-impression PY433 EL. Des tests d'exposition extérieure accélérés ont été menés sur des impressions vernies, conformément au BS 3900 Partie F6 en Angleterre. Ces tests ont montrés que les impressions sur un support avec bonne durabilité, sur-imprimés avec le vernis de surimpression PY433 EL, mises en position verticale, ne devraient pas subir d'altération de couleur considérable pendant une période d'au moins 5 ans dans un climat tempéré.

En raison du fini mat de l'encre, une exposition extérieure longue sans vernis n'est pas recommandé, car les encres ont tendance à retenir la poussière atmosphérique. A cause de la durabilité extérieure limitée des encres au trait MattPlast MG (voir paragraphe "Emploi à l'extérieur - Encres au trait MattPlast MG"), ces encres ne sont pas recommandées pour une exposition 'extérieure de longue durée. Quand une encre avec une longue durabilité est requise pour l'utilisation avec MattPlast MH encres quadrichromiques, les encres Polyplast PY EL, sur-imprimées avec le vernis PY433 Polyplast PY EL, sont recommandées. (Voir la feuille d'information 'Polyplast PY Système EL'). Disponible sur le site Web Fujifilm Sericol **

Emploi à l'extérieur – Garanties écrites:

Une garantie de la durée de vie à l'extérieur dans un climat tempéré des encres MattPlast MH pour quadrichromie sur-imprimées avec le vernis PY433 EL est disponible chez Sericol sur demande. Il faut obtenir cette garantie sous forme écrite avant la première utilisation pour qu'elle puisse être valable. Il faut contacter votre fournisseur Sericol et demander les informations spécifiques sur la durabilité dans le cas de climat non-tempéré. Pour de plus amples informations, consulter la fiche "Conseils et astuces sur la résistance aux intempéries" disponible sur le site Web Fujifilm Sericol.**

MattPlast MH pour quadrichromie – Recommandations spéciales

Pour obtenir une résistance maximale aux intempéries avec MattPlast MH, il faut respecter les recommandations suivantes.

- le support doit être imprimé sur la surface (pas sous la surface) et sur-imprimé avec du vernis avec PY433 EL
- Une proportion maximale de base transparente de 25% peut être ajoutée à chaque couleur.
- Il ne faut pas ajouter d'autre encre ou vernis.
- Les impressions finies doivent être mises en position verticale.
- Il ne faut pas ajouter des teinteurs universels aux encres ou au vernis.

Encres	MattPlast MH pour quadrichromie
	MH052 Primaire jaune
	MH135 Primaire Magenta
	MH215 Primaire Cyan
	MH004 Primaire noir
	MH396 Base transparente de quadrichromie
Dilution	Maximum 25 %
	ZC521 Diluant
	ZC533 Retardateur
	ZV556 Diluant rapide
Vernis de surimpression	Polyplast PY433 EL vernis de surimpression:
Dilution	Maximum 25 %
	ZV557 Diluant
	ZV558 Retardateur
	ZV556 Diluant rapide
Support	PVC longue durée, par ex. film vinyle couché
Tissu	maille 120T monofilament ou plus grosse

Teintes métalliques MattPlast MG

L'Or Riche Pâle (461) et Argent (462), teintes métalliques sont disponibles dans la gamme MattPlast MG. Des poudres métalliques Bronze, Cuivre et Or Riche peuvent être mélangées à MG382 Base pour encres métalliques, afin de produire d'autres teintes métalliques. La réalisation d'un mélange de 80 % de vernis et 20 % de poudre donne un effet métallique brillant. Pour tout renseignements concernant les poudres métalliques et des pâtes, voir la feuille d'information 'Teinteurs Universels, Encres Métalliques et Vernis'.**

Les encres métalliques ne conviennent pas particulièrement pour une sur-impression par d'autres couleurs quand une forte adhésion inter-couches est requise. Pour cette raison les encres métalliques doivent normalement être imprimées en dernier. Lorsqu'il est absolument nécessaire de sur-imprimer d'autres couleurs, les teintes métalliques doivent être mélangées avec la base pour encres métalliques MG382. L'adhésion entre les couches s'améliore proportionnellement avec la baisse du contenu en poudre métallique. Il faudrait arriver à un compromis entre une surimpression adéquate et une brillance et une opacité acceptables.

Système de mise à la teinte Seritone

Le système de mise à la teinte Seritone a été conçu pour permettre aux sérigraphes de réaliser facilement une grande variété de teintes spéciales. Les couleurs de base Seritone ont été spécialement sélectionnées pour leur puissance, leur pureté de ton et leurs propriétés d'intermélangeabilité. En utilisant les couleurs de base Seritone, plus le Noir, le Blanc et la Base transparente, presque n'importe quelle couleur peut être obtenue. Pour un maximum de reproductibilité et de performance en mise à la teinte, il est recommandé d'utiliser les couleurs de base Seritone conjointement avec MG010 Noir teintant et MG030 Blanc teintant qui sont pigmentés spécialement pour réaliser la puissance idéale de coloration nécessaire pour les mises à la teinte.

Lorsqu'une couleur d'impression noire ou blanche est requise, MG021 Blanc, MG023 Blanc extra opaque, MG001 Noir ou MG009 Noir dense doivent être utilisés, parce que leur opacité et puissance de couleur est supérieures à celles des encres teintantes.

Couleurs standard

MattPlast MG:

MG001	Noir
MG009	Noir dense
MG010	Noir teintant
MG021	Blanc
MG023	Blanc extra opaque
MG030	Blanc teintant
MG041 (s)	Jaune clair/Seritone jaune (nuancé vert)
MG080	Chrome Moyen/Seritone Jaune (nuancé rouge)(LF)
MG190	Orange Foncé/Seritone Orange (LF)
MG191	Vermillon/Seritone Rouge (nuancé jaune) (LF)
MG192	Rouge Ecarlate (LF)
MG164 (s)	Seritone Rouge (nuancé bleu)
MG165 (s)	Seritone Magenta
MG127 (s)	Violet Foncé/Seritone Violet
MG203	Bleu Azur
MG233 (s)	Seritone Bleu (nuancé rouge)
MG230 (s)	Seritone Bleu
MG205	Bleu monastral
MG206	Bleu foncé
MG283	Vert clair
MG325 (s)	Seritone vert
MG284	Vert monastral
MG500	Gris couvrant
MG381	Base transparente

((s) = Couleurs de base Seritone
(LF) = Couleurs sans plomb

Disponibles en pots de 5 kg et 1 kg.

MattPlast MG/MH Encres sérigraphiques

Couleurs fluorescentes

Les encres sérigraphiques Plastipure Fluorescent FP sont recommandées quand une encre fluorescente est requise pour l'utilisation avec MattPlast MG. (Voir la feuille d'information "Plastipure Fluorescent FP").**

Métalliques

MG461 Or Riche Pâle
MG462 Argent
MG382 Base pour encres métalliques

Disponibles en pots de 5 kg et 1 kg.

MattPlast MH pour quadrichromie

MH052 Primaire Jaune
MH135 Primaire Rouge
MH215 Primaire Bleu
MH004 Primaire Noir
MH396 Base Transparente de quadrichromie

Disponibles en pots de 5 kg.

Solvants

ZC521 Diluant	Disponible en bidons de 15,5 et 1 l
ZV556 Diluant Rapide	Disponible en bidons de 5 l
ZC533 Retardateur	Disponible en bidons de 1 et 5 l

Teinteurs universels

Il s'agit d'une gamme de 10 bases de couleur non-fluorescentes et 4 fluorescentes, extrêmement concentrées et qui servent à renforcer les teintures. Les couleurs fluorescentes ne sont pas recommandées pour l'utilisation avec MattPlast, mais on peut ajouter jusqu'à 10% de colorant non-fluorescent. Voir la feuille d'information "Teinteurs Universels, Encres Métalliques et Vernis".**

Mises à la teinte spéciales

Des couleurs spéciales peuvent être élaborées à partir d'impressions, d'échantillons d'encre humide ou de références *PANTONE®, British Standard, 'HKS', 'Munsell' ou 'Seritone'. Un échantillon du support à imprimer et le type de maille utilisé, ainsi que toutes autres informations utiles doivent être joints à la commande. Quantité minimale: 5 kg.

Fujifilm Sericol UK Ltd

- Est homologué ISO 14001, qui est la norme internationale pour le respect de l'environnement.
- S'engage à réduire les risques pour les utilisateurs de ses produits, ainsi que l'impact de ses activités sur l'environnement depuis la formulation jusqu'à la production et la livraison.
- L'équipe de recherche et de développement travaille par rapport à une directive interne sur la santé, la sécurité et l'environnement, appelée "Conception pour la santé, la sécurité et l'environnement", dans le but de développer proactivement des produits qui auront un impact minimal sur la santé, la sécurité et l'environnement.
- Évalue et contrôle régulièrement son impact et ses activités, en définissant des objectifs et des buts dans le cadre d'un processus d'amélioration continue.
- S'engage à réduire les déchets par une meilleure utilisation des matières premières, de l'énergie, de l'eau, par la réutilisation et le recyclage.

Sécurité et manipulation

MattPlast MG/MH:

- sont formulées pour ne pas contenir de plomb ou d'autres métaux lourds et permettent la conformité avec la norme EN71-3 concernant les jouets.

Des informations complètes sur la sécurité et la manipulation des encres sérigraphiques et solvants MattPlast MG se trouvent sur les fiches de sécurité éditées par Sericol à la disposition des utilisateurs.

Informations sur l'environnement

MattPlast MG/MH:

- sont formulés pour ne pas contenir de produits chimiques qui diminuent l'ozone, comme décrit dans la Convention de Montréal.

Les informations et recommandations contenues dans cette Fiche Produit, ainsi que les conseils techniques donnés par des représentants de notre société, que ce soit oralement ou par écrit, sont basés sur nos connaissances actuelles et communiqués en toute bonne foi. Cependant, aucune garantie n'est donnée au regard de leur exactitude car nous ne pouvons couvrir et prévoir toutes les applications possibles de nos produits, ni l'évolution des méthodes de fabrication, supports d'impression et autres produits utilisés. C'est pourquoi nos produits sont vendus sans garantie et sous réserve que les utilisateurs effectuent leurs propres essais pour vérifier leur conformité pour leurs besoins spécifiques. En raison de notre politique d'amélioration constante des produits, certaines informations contenues dans cette Fiche Produit peuvent se trouver dépassées; il est donc demandé aux utilisateurs de s'assurer qu'ils suivent les recommandations les plus récentes.

SERICOL
Plus que de l'encre... Des solutions.

FUJIFILM

FUJIFILM SERICOL FRANCE SAS

50, avenue des Frères Lumière BP 103 - Z.A. Trappes-Elancourt
78191 TRAPPES CEDEX France
Tél: 01 30 69 37 00 Télécopie: (0)1 30 69 37 69

FUJIFILM SERICOL SWITZERLAND GMBH

Baselstrasse 55 CH-6252 Dagmersellen Schweiz/Suisse
Tél: 062 748 20 30 Fax: 062 748 20 35

www.fujifilmsericol.com

Export Sales

Pysons Road Broadstairs
Kent CT10 2LE England
Tél: +44 (0)1843 866668
Fax: +44 (0)1843 872122
Email: exportsales@fujifilmsericol.com